

社中学校校歌

作詞 川上 明日夫
作曲 平光 保

Moderato con espressione

The musical score is written for a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The tempo and expression marking is 'Moderato con espressione'. The score is divided into measures, with measure numbers 1 through 16 indicated at the top of each line. The piano part features various dynamics including *mf* (mezzo-forte) and *cresc.* (crescendo). The vocal line includes Japanese lyrics in hiragana.

1 2 3 4

5 6 7 8

9 10 11 12

13 14 15 16

mp *mf* *cresc.* *mf*

すず や か に か ぜ わ た る さ し
すず や か に か ぜ わ た る さ し

の べ た て の ひ ら に と て の ひ ら う の け た ね ニ ニ
の べ た て の ひ ら に と て の ひ ら う の け た ね ニ ニ

は は ひ か り た つ え に し の み ど り の き ぼ
は は ひ か り た つ え に し の み ど り の き ぼ

17 18 19 20

う の た か さ ち も り の し ょ う や し ろ の さ と の

21 22 23 24

あ る と こ ろ あ あ こ こ ろ つ ど い こ こ ろ

25 26 27 28

ひ ら た く わ れ ら わ れ ら の ま な び や

29. 30 31. 32

ひ か り の せ い は な の せ い

33 34 35 36

mp *mf*

ふ る さ と の か た り べ こ こ に ひ

37 38 39 40

mp *mf*

と す じ の ゆ め す こ や か に か お り た

41 42 43 44

f *mf* *f*

っ や し ろ ち ゅ う が く は は な る ま な び

45 46 47 48

sfz *rit.*

や